

LES DEUX LUNES  
PRESTATIONS

# Préface

Chers créatifs, chers clients,

Vous trouverez ici un aperçu de nos services de création, d'édition et de communication. S'ils sont variés, c'est parce que nous sommes passionnés.

Notez que, quelle que soit la prestation, nous ne ferons jamais appel à l'Intelligence Artificielle. Nous préférons nous reposer sur notre expertise en gestion de la communication, graphisme et direction artistique pour mener à bien vos projets et donner vie à vos idées.

Si certains prix peuvent apparaître, toutes nos prestations se chiffrent sur devis en nous contactant à l'adresse suivante :  
**[lesdeuxlunes.margot@gmail.com](mailto:lesdeuxlunes.margot@gmail.com)**

Au plaisir de vous sublimer.

Margot, Fondatrice.

**La Lune Création - p. 3 - 5**

- GRAPHISME - p. 3 - 4
- ILLUSTRATION - p. 5

**La Lune Édition - p. 6 - 7**

- COMMUNICATION & ACCOMPAGNEMENT - p. 6
- ATELIERS - p. 7
- BÊTA-LECTURE - p. 7

**Les Deux Lunes - p. 8**

- COUVERTURES & MAQUETTES - p. 8

*Sommaire*

# La Lune Création

*Graphisme, Illustration & Communication*

**NB :** Toutes les prestations sont adaptables sur-mesure et établies sur devis.

## GRAPHISME

### *1 / Identité visuelle & Image de marque.*

Pour qui ? Pour les professionnels et particuliers à la recherche d'une identité unique et forte pour leur marque, pour se démarquer.

*Nous proposons 3 packs adaptables selon le projet et le budget.*

**PACK LOGO :** le minimum pour démarrer en toute sérénité - *de 150 à 300€*

- Logo
- Palette de couleurs
- Typographies associées
- Un livret d'usage de cinq pages

**PACK IDENTITÉ :** la base solide et essentielle pour dévoiler l'identité de votre marque / service - *de 800 à 1500€*

- Logo et dérivés
- Palette de couleurs
- Typographies associées
- Éléments graphiques utiles : pictogrammes, illustrations simples, motifs, textures et formes.
- Mocks ups (mise en situation des éléments produits)
- Photographies
- Un livret d'usage (charte graphique) de vingt pages

**PACK IMAGE :** le manuel complet pour bien comprendre votre marque et communiquer en toute autonomie - *de 3000€ à 5000€*

- Contenu du pack identité
- Analyse poussée de la marque : ton, valeurs, cibles, concurrence, points de démarquage.
- Stratégie de marque à partir de l'analyse
- Livret d'usage complet de cinquante pages

## *2 / Supports de communication.*

Pour qui ? Pour les professionnels et particuliers dans le besoin de supports de communication adaptés à leur secteur d'activité et leurs projets.

*Ceci est une liste non exhaustive de ce que nous faisons pour vous.  
Nous sommes ouverts aux nouvelles idées et aux projets qui sortent de l'ordinaire.*

### **LES CLASSIQUES :**

- Carte de visite
- Brochure / flyers
- Affiche
- Kit réseaux sociaux
- Goodies

*Autres : cartes de fidélité, marque page, kakemonos, banderoles, totems...*

### **LES GRANDS FORMATS :**

- Enseigne
- Affichage / Balisage
- Panneau
- Toiles tendues

*Autres : stickers, ornements, kit pour stands de salon, supports sur mesure...*

### **LES SPÉCIFIQUES :**

- Textile
- Catalogue
- Maquette livre
- Maquette site internet
- Packaging

## *Pour résumer*

Nos prestations de graphisme s'adaptent à vos projets. L'image d'une marque, d'une entreprise ou d'un produit résulte de l'association de plusieurs éléments graphiques, d'un ton donné et d'une stratégie. Nous vous aidons à mettre en œuvre le potentiel de vos identités. Aussi, nous nous appliquons à vous fournir des supports qui vous ressemblent, soit pour compléter votre identité visuelle, soit pour un projet ponctuel. Nous allions design et mise en page pour vos outils de communication physiques et digitaux.

# ILLUSTRATION

## *illustration traditionnelle & illustration digitale*

- **Illustration traditionnelle** : mine graphite et/ou encrage.
  - Sont fournis : l'original, en main propre ou livré + le scan haute définition.
  - Licences d'exploitation et usages à discuter à l'établissement du devis.
- **Illustration digitale** : simple ou complexe.
  - Sont fournis : les fichiers PNG et PDF exploitables non modifiables.
  - Licences d'exploitation et usages à discuter à l'établissement du devis.

**Exemples de ce que nous créons** : cartes de fantasy, illustration de personnages fictifs, éléments décoratifs, illustrations en lien avec l'imaginaire, créatures fantastiques, motifs, etc.

**Exemples de ce que nous ne proposons pas** : reproduction de photographie, illustrations de personnes réelles, animaux de compagnie, etc.

## *Pour résumer*

Notre démarche de création autour de l'illustration est sujette à notre identité et notre univers. Nous ferons en sorte de nous adapter à vous dans la mesure où la demande ne dénature pas le processus de création. Comme pour les prestations graphiques, notre protocole de service est étendu afin que nous nous entendions sur le résultat final : moodboard, croquis, palette de couleurs, final.



# La Lune Édition

*Formation, Ateliers & Bêta-Lecture*

**NB :** Toutes les prestations sont adaptables sur-mesure et établies sur devis.

## COMMUNICATION & ACCOMPAGNEMENT

*formations & accompagnements longue durée*

- Formations ponctuelles sur des sujets de communication et de graphisme : community management, stratégie, marketing, campagne de communication de court et long terme, réseaux sociaux, stratégie de marque. Ces formations peuvent être individuelles ou collectives, en présentiel ou en ligne, autonomes ou dispensées.
- Accompagnement en communication sur le long terme : pour parfaire vos stratégies, chercher les axes d'amélioration ensemble, avoir un regard neuf sur votre activité.
  - Forfait horaire mensuel à partir de trois mois jusqu'à 1 an, renouvelable.
  - Forfait de mission à partir de trois mois jusqu'à 1 an, renouvelable.

Exemples des possibilités d'accompagnement : aide pour les réseaux sociaux, rédaction de contenu, élaboration et mise en place d'une stratégie de communication, élaboration et mise en place d'une campagne de communication, mise à jour graphique de l'écosystème digital, suivi de rétroplanning, organisation d'événements.

*Pour résumer*

Nous solutionnons vos besoins en communication sur des missions ponctuelles ou vous accompagnons sur une durée déterminée pour vous rendre autonome et vous transmettre les bons réflexes. Établir une ligne éditoriale dans votre communication donnera plus de force au message que vous voulez transmettre, des bases solides pour accéder à trois piliers essentiels : cohérence, consistance et cohésion.

# ATELIERS

## *ateliers créatifs d'écriture*

En ligne ou en présentiel, nous avons à cœur de vous proposer des ateliers sur mesure pour explorer votre créativité ainsi que celle de votre groupe. Nous les dispensons seuls ou avec des invités de choix (auteurs, autrices, éditeurs, éditrices, poètes, artistes...). Ces ateliers ont pour but d'animer des événements, de faire progresser de jeunes plumes, d'exercer l'imaginaire en chacun, mais aussi de profiter d'un moment créatif avec d'autres passionnés.

Les modalités d'organisation sont à discuter avec nous directement. Nous nous efforcerons de vous proposer une formule adaptée et personnalisée.

# BÊTA-LECTURE

## *lecture approfondie et pistes d'améliorations*

Nous nous penchons sur la Bêta-Lecture de manuscrits de fiction (imaginaire adulte et young-adult, romance, roman contemporain). À travers cette prestation, notre but est de relever les forces et faiblesses de votre texte. Nous annotons le texte en détail pendant la lecture et vous fournissons un document d'analyse entre cinq et dix pages pour vous faire un retour approfondi sur le fond, la forme, l'univers, les personnages, les forces mais aussi les lacunes. À la fin de ce document, nous proposons plusieurs pistes d'améliorations selon les problèmes relevés.

Dans notre analyse nous nous penchons sur :

- L'harmonie (ex : sur le style, les informations données, le rythme, l'évolution de l'intrigue et des personnages).
- La cohérence (ex : les trous dans l'intrigue, les informations contradictoires, le développement des éléments, des thèmes,...)

## *Pour résumer*

Mettre en avant vos forces et vos faiblesses de la part d'un œil extérieur vous permettra d'évoluer et de renforcer votre potentiel. Nous nous donnons le droit de refuser la bêta-lecture d'un texte pour des raisons de planning, si le texte n'est pas abouti, s'il ne s'agit pas d'une œuvre de fiction. Pour valider notre collaboration, nous demanderons : un pitch, le premier chapitre et un synopsis détaillé.



# Les Deux Lunes

*Couvertures & Maquettes*

**NB :** Toutes les prestations sont adaptables sur-mesure et établies sur devis.

## MAQUETTES & COUVERTURES

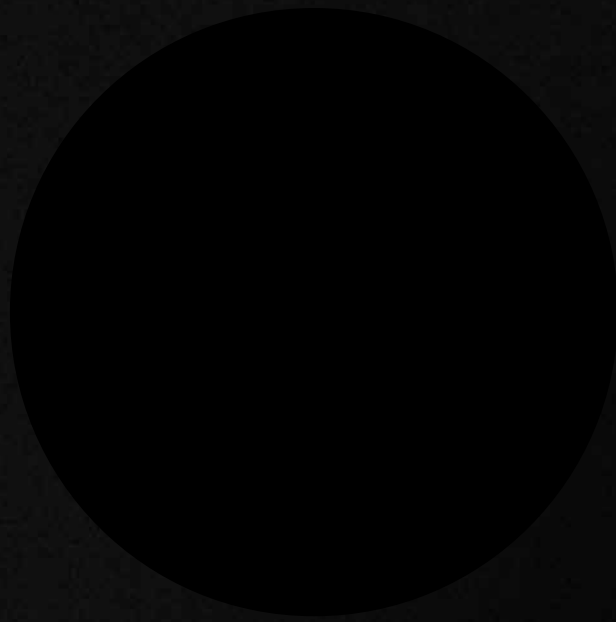
*conception libre ou selon une ligne éditoriale*

Qu'il s'agisse de la maquette ou de la couverture, nous prenons soin de créer un objet livre unique qui reflétera votre univers, la ligne éditoriale à laquelle vous appartenez ou dans laquelle vous vous insérez.

Pour la maquette, nous imaginons des illustrations qui correspondent aux exigences de mise en page. Pour la couverture, nous élaborons à partir de montages graphiques, d'illustrations graphiques ou d'une illustration produite par un tiers. Nous nous chargeons également du tirage ainsi que de la maquette d'impression.

Pour nous, il est important qu'un texte, auto-édité ou édité de façon traditionnelle, ait sa propre identité. Le fait de se démarquer ne s'oppose pas au principe de ligne éditoriale. Il est possible d'appartenir à un tout, tout en étant autonome et distingué.





LES DEUX LUNES